

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**МКУ "Управление образования исполнительного комитета Чистопольского муниципального района**

**Республики Татарстан"**

**МБОУ "Кубасская ООШ"**

**РАССМОТРЕНО**

Руководитель МО

Гилязева З.З.  
от «29» 08 2024 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по УР

Гиниятова О. В.  
от «31» 08 2024 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ  
“Кубасская ООШ”

Пальцева Л. А.  
Приказ № 99  
от «31» 08 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 5776842)

**учебного предмета Литературное чтение на родном русском языке**

для обучающихся 1 - 4 классов

**с. Кубассы 2024**



## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа;

формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 135 часов. В 1 классе 1 час в неделю 33 недели (33 урока), во 2 -4 классах 1 час в неделю 34 недели. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великолюбие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
  - уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
  - первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;
- духовно-нравственного воспитания:**
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
  - проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
  - сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;
- эстетического воспитания:**
- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
  - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**
- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
  - бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- трудового воспитания:**
- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
- экологического воспитания:**
- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
  - неприятие действий, приносящих ей вред;
- ценности научного познания:**
- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
  - познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критерии);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
  - согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
  - распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
  - соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
  - анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
  - понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.
- К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

**Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовом) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **начальных классах** обучающийся **научится:**

Документ создан в электронной форме. № 140 от 19.09.2024. Исполнитель: Сибгатуллина И.П.

Страница 5 из 15. Страница создана: 19.09.2024 10:43

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

#### **КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ ( 1 Класс)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1	01.09	
2.	Г Ладонников «Родное гнездышко»	1	08.09	
3.	Г Ладонников «Наша Родина»	1	15.09	
4.	М.Матусовский «С чего начинается Родина»	1	22.09	
5.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях.	1	29.09	
6.	Пословицы и поговорки о правде, о добре и зле.	1	06.10	
7.	Пословицы и поговорки о дружбе.	1	13.10	
8.	Русские народные потешки и прибаутки.	1	20.10	
9.	Русские народные небылицы.	1	27.10	
10.	Народные песенки.	1	09.11	
11.	Русская народная песня «Берёзонька».	1	16.11	
12.	Русские народные игры.	1	23.11	
13.	Русские народные считалки.	1	30.11	
14.	Буква «ъ». Показатель мягкости согласных	1	07.12	
15.	Русские народные игры. Игра «У медведя во бору»	1	13.12	
16.	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1	20.12	
17.	Русские народные сказки., Проект «Книжка-малышка»	1	27.12	
18.	Русская народная сказка «Пузырь Соломинка и Лапоть».	1	10.01	
19.	М.М. Пришвин. Журка.	1	17.01	
20.	Проект «Книжка-малышка»	1	24.01	
21.	Н.И. Сладков. Весенняя баня	1	31.01	
22.	С.Я. Маршак. Зоосад.	1	07.02	
23.	Б.В. Заходер. Птичья школа	1	21.02	
24.	К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1	28.02	
25.	А.Толстой. Сугробы.	1	07.03	
26.	Н.Асеев. Лыжи	1	13.03	
27.	К.Паустовский. Стальное колечко.	1	20.03	

28.	И. Соколов-Микитов. Творчество.	1	07.04	
29.	Русские сказки о природе.	1	14.04	
30.	Тема осень. «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.	1	21.04	
31.	Творчество А.С.Пушкина.	1	03.05	
32.	Творчество А.Л.Барто	1	10.05	
33.	Викторина по сказкам.	1	24.05	

**Календарно- тематическое планирование. Литературное чтение на родном русском языке. 2 класс**

№	Раздел. Тема	Количество часов	Дата	
			План	Факт
<b>Раздел 1 «Россия – наша Родина»</b>				
1	В. Степанов «Что мы Родиной зовем»	1		
2	К Паустовский «Моя Россия»	1		
3	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1		
4	Г.Ладонщиков «Родное гнездышко»	1		
5	З. Александрова «Наш край»			
<b>Раздел 2 «Фольклор нашего народа»</b>				
1	Пословицы и поговорки о Родине, о дружбе, о добре, о правде.	1		
2	Русские народные потешки и прибаутки, небылицы. Народные песенки.	1		
3	Русские народные игры. Считалки. Игра «У медведя во бору»	1		
4	Народные загадки в стихах и прозе.	1		
5	Календарные народные праздники и обряды.	1		
6	Русские народные сказки. «Морозко»	1		
7	Русские народные сказки. «»Пузырь, Соломинка и Лапоть»»	1		
8	Собиратели народных сказок В.И. Даль, А.Н. Афанасьев	1		
9	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1		
10	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1		
<b>Раздел 3 «О братьях наших меньших»</b>				
1	М.М.Пришвин «Журка»	1		
2	Н.И. Сладков «Весенняя баня»	1		
3	С.Я. Маршак «Зоосад»	1		
4	Б.В. Заходер «Птичья школа»	1		
5	В.В. Бианки «Музыкальная канарейка»	1		
6	Г.А. Скребицкий «Пушок»	1		
7	К.Д. Ушинский «Чужое яичко»	1		
8	Н.И. Сладков «Топик и катя»	1		
9	А.Л. Барто «Бедняга кот»	1		
10	Е.И. Чарушин «Рябчонок»	1		
11	И.П. Такмакова «Котята»	1		
12	Посещение городской библиотеки. Выставка книг о животных.	1		
<b>Раздел 4 «Времена года»</b>				
1	И. Соколов-Микитов «Осень» А. Плещеев«Осень наступила»	1		
2	К. Ушинский «Выпал снег»	1		

3	В. Бианки «Как животные к холодам готовятся»	1		
4	И.С. Соколов-Микитов « Бурундук»	1		
5	М.Пришвин «Цветут березки»	1		
6	С.Соколов-Микитов «Лето в лесу»	1		
7	Викторина «Что? Где? Когда?»	1		
	Всего	34		

**Календарно- тематическое планирование. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс**

№	Тема	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	Устное народное творчество.	1		
2.	Устное творчество русского народа	1		
3.	Русские народные сказки.	1		
4.	Иван - герой русских сказок.	1		
5.	"Русские народные сказки"	1		
6.	Родные поэты об осени	1		
7.	Басни И.А. Крылова	1		
8.	Развивающий час по басням И.А. Крылова	1		
9.	Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова	1		
10.	Рассказы о животных В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушкина	1		
11.	Диалоги о животных	1	.	
12.	"Рассказы о животных"	1		
13.	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки)	1		
14.	Читаю стихотворение и слышу сказку . В гостях у дедушки Корнея	1		
15.	Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера"	1		
16.	Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака)	1		
17.	С.Я. Маршак - переводчик	1		
18.	Урок - игра по теме "Творчество С.Я. Маршака"	1		
19.	Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати)	1		
20.	Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка	1		
21.	Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка	1		
22.	Что за прелест эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого)	1		
23.	Урок - игра по теме "Литературные герои"	1		
24.	Путешествие в страну сказок	1		
25.	Знай и люби родную природу	1	.	
26.	О чём рассказывают журналы	1		
27.	Мифы, легенды, предания.	1	.	
28.	Уральские сказы П.П. Бажова	1		
29.	Волшебные сказки русских авторов	1		
30.	Сказки А. С. Пушкина	1		
31.	Сказки братьев Grimm	1		
32.	Сказки Г. Х. Андерсена	1		
33.	"Урок - отчёт "По дорогам сказки"	1		
34.	Игра "Литературные тайны"	1		

**Календарно- тематическое планирование. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата	
	Книга в мировой культуре (11 часа)	11		
1	Основные понятия раздела. Высказывания о книгах известных людей прошлого и современности.	1		
2	Из повести временных лет. О книгах	1		
3.	Ценность книги, нравственный смысл стихотворения о книгах.	1		
4.	Монологическое высказывание «Моё отношение к книгам».	1		
5.	Информация о возникновении книг в научно-энциклопедических словарях, в специальных справочниках.	1		
6.	Поиск ответов на вопросы с опорой на текст	1		
7.	Книги из далёкого прошлого. Н Кончаловская «В монастырской келье...».	1		
8.	Сокровища духовной народной мудрости.	1		
9.	Летописец Нестор.	1		
10.	М. Горький. О книгах.	1		
11.	Обобщение по разделу.«Книга в мировой культуре» Проект «Ценность книг»	1		
	Истоки литературного творчества ( 13 часов)	13		
12.	Основные понятия раздела:былины, мифы, сказки.,притчи.	1		
13.	Виды устного народного творчества.	1		
14	Пословицы разных народов.	1		
15.	Библия – главная священная книга христиан.	1		
16.	Былины. Особенности былинных текстов.	1		
17.	Славянский миф. Особенности мифа.	1		
18.	Известные русские собиратели сказок.	1		
19.	Монологическое высказывание «Моё отношение к сказке».	1		
20	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даляр.	1		
21.	Чтение сказок.	1		
22.	Притча. Чему она учит?	1		
23.	Работа с притчей.	1		
24	Обобщение по разделу. Защита проектов.	1		
	О Родине, о подвигах, о славе ( 10 часов)	10		
25.	Основные понятия раздела: поступок, подвиг.	1		
26.	Пословицы о Родине.	1		
27.	А. Невский. Подготовка сообщения о святом А. Невском.	1		
28.	В. Серов. Ледовое побоище	1		
29.	Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом	1		
30	Д. Донской. Куликовская битва.	1		
31.	Великая Отечественная война 1941 – 1945 годов.	1		
32.	В.Катаев «Сын полка»	1		
33.	Монологическое высказывание «Моё отношение к герою произведения «Сын полка»	1		
34.	Творческий проект на тему «Нам не нужна война».	1		
	Итого	34		

## **Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программой**

### **Формы контроля**

Для отслеживания результатов предусматриваются следующие **формы контроля**:

#### **Текущий:**

прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;  
пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;  
рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;  
контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

**Итоговый:** тесты                    проект

### **Критерии оценивания**

#### **Нормы оценок по литературному чтению**

Контрольная проверка **навыка чтения** проводится ежемесячно у каждого учащегося, оценка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- бегłość, правильность, осознанность, выразительность.

**Оценка "5"** ставится, если выполнены все 4 требования.

**Оценка "4"** ставится, если выполняется норма чтения по беглости (в каждом классе и в каждой четверти она разная), но не выполнено одно из остальных требований.

**Оценка "3"** ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

**Оценка "2"** ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны. В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

#### **Чтение наизусть**

**Оценка "5"** - твердо, безподсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

#### **Выразительное чтение стихотворения**

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения
2. Соблюдение пауз
3. Правильный выбор темпа
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

**Оценка "5"** - выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** - не соблюdenы 1-2 требования

**Оценка "3"** - допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

#### **Чтение по ролям**

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
- . Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

**Оценка "5"** - выполнены все требования

**Оценка "4"** - допущены ошибки по одному какому-то требованию

Документ создан в электронной форме. № 140 от 19.09.2024. Исполнитель: Сибгатуллина И.П.

Страница 10 из 15. Страница создана: 19.09.2024 10:43

**Оценка "3"** - допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** -допущены ошибки по трем требованиям

***Пересказ***

**Оценка "5"** - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** -допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** - не может передать содержание прочитанного.

**Календарно- тематическое планирование. Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс**

№	Тема	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	Устное народное творчество.	1		
2.	Устное творчество русского народа	1		
3.	Русские народные сказки.	1		
4.	Иван - герой русских сказок.	1		
5.	"Русские народные сказки"	1		
6.	Родные поэты об осени	1		
7.	Басни И.А. Крылова	1		
8.	Развивающий час по басням И.А. Крылова	1		
9.	Урок - игра "Звездный час" по творчеству И.А. Крылова	1		
10.	Рассказы о животных В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина	1		
11.	Диалоги о животных	1	.	
12.	"Рассказы о животных"	1		
13.	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки)	1		
14.	Читаю стихотворение и слышу сказку . В гостях у дедушки Корнея	1		
15.	Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера"	1		
16.	Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака)	1		
17.	С.Я. Маршак - переводчик	1		
18.	Урок - игра по теме "Творчество С.Я. Маршака"	1		
19.	Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати)	1		
20.	Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка	1		
21.	Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка	1		
22.	Что за прелест эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого)	1		
23.	Урок - игра по теме "Литературные герои"	1		
24.	Путешествие в страну сказок	1		
25.	Знай и люби родную природу	1	.	
26.	О чём рассказывают журналы	1		
27.	Мифы, легенды, предания.	1	.	
28.	Уральские сказы П.П. Бажова	1		
29.	Волшебные сказки русских авторов	1		
30.	Сказки А. С. Пушкина	1		
31.	Сказки братьев Гримм	1		
32.	Сказки Г. Х. Андерсена	1		
33.	" Урок - отчёт "По дорогам сказки"	1		
34.	Игра "Литературные тайны"	1		
		34		

**Календарно- тематическое планирование. Литературное чтение на родном русском языке. 4 класс**

№	Тема	Количество часов	Дата	
			план	факт
1.	Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Что такое монолог и диалог.	1		
2.	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь.	1		
3.	Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей.	1		
4.	Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре.	1		
5.	Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.	1		
6.	Учимся делать научное сообщение.	1		
7.	Русские пословицы и поговорки. Крылатые выражения.	1		
8.	Фразеологизмы. Применение их в сказках. Использование фразеологизмов в разговорной речи.	1		
9.	Омонимы, омофоны, омоформы	1		
10.	Устаревшие слова.	1		
11.	Сравнение, эпитеты, олицетворение	1	.	
12	Письменная речь.	1		
13.	Читаю стихотворение и слышу сказку (Литературные стихи-сказки)	1		
14.	Читаю стихотворение и слышу сказку . В гостях у дедушки Корнея	1		
15.	Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера"	1		
16.	Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака)	1		
17.	С.Я. Маршак - переводчик	1		
18.	Урок - игра по теме "Творчество С.Я. Маршака"	1		
19.	Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати)	1		
20.	Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка	1		
21.	Урок - викторина по творчеству Е.И. Пермяка	1		
22.	Что за прелест эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого)	1		
23.	Урок - игра по теме "Литературные герои"	1		
24.	Путешествие в странусказок	1		
25	Знай и люби родную природу	1	.	
26.	О чём рассказывают журналы	1		
27.	Мифы, легенды, предания.	1	.	
28.	Уральские сказы П.П. Бажова	1		
29.	Волшебные сказки русских авторов	1		
30.	Сказки А. С. Пушкина	1		
31.	Сказки братьев Гримм	1		
32.	Сказки Г. Х. Андерсена	1		
33.	" Урок - отчёт "По дорогам сказки"	1		
34.	Игра "Литературные тайны"	1		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Казакова Е.И., Кузнецова М.И., Петленко Л.В.,  
Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В., Русский родной язык. Учебник. 3 класс. Акционерное  
общество «Издательство «Просвещение»;

Ведите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Методическая литература

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

РЭШ

ЯКласс

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

Лист согласования			Тип согласования: последовательное	
N°	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Пальцева Л.А.		Подписано 19.09.2024 - 11:20	-